



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - E2 - Construire son projet personnel et professionnel - BTSA ME (Métiers de l') - Session 2013

1. Contexte du sujet

Ce sujet d'examen s'inscrit dans le cadre de l'épreuve de projet écrit d'un produit de communication pour le BTSA Métiers de l'environnement. L'objectif est de construire une stratégie de communication pour promouvoir l'accueil d'élèves étrangers dans une commune, favorisant ainsi l'échange culturel.

2. Correction des questions

Première partie (7 points)

Cette partie demande d'exposer la démarche retenue pour la communication. Voici les éléments à aborder :

- **Analyse concise** : Il est essentiel de comprendre le contexte de l'échange culturel, les attentes des participants et les enjeux pour la commune.
- **Situation de communication** : Identifier les acteurs (élèves, habitants, enseignants) et les canaux de communication (réunions, affiches, réseaux sociaux).
- **Stratégie envisagée** : Définir les objectifs (sensibilisation, participation), les publics cibles (habitants, familles) et les moyens (supports visuels, événements).
- **Justification du support** : Choisir un support pertinent (affiche, flyer) et expliquer pourquoi il est adapté (visibilité, attractivité).

Exemple de réponse :

Dans le cadre de l'échange culturel, il est crucial de sensibiliser la population locale à l'importance de l'accueil des élèves étrangers. La situation de communication se déroule entre les élèves, les habitants et les enseignants, avec pour objectif de créer un lien culturel fort. Nous visons principalement les familles qui pourraient accueillir ces jeunes. Pour cela, nous utiliserons des affiches et des flyers, car ils permettent une diffusion large et attirent l'attention. Le choix de l'affiche est justifié par sa capacité à véhiculer des informations visuelles et à susciter l'intérêt.

Deuxième partie (8 points)

Dans cette partie, il s'agit de présenter le support de communication choisi sous forme d'une note d'intention. Il faut :

- Décrire le support (format, design, contenu).
- Expliquer l'objectif de ce support et comment il répond aux besoins identifiés.
- Utiliser un format lisible (plan, schéma, etc.).

Exemple de réponse :

Nous avons choisi de créer une affiche au format A2, avec des couleurs vives et des images représentant des échanges culturels. Le contenu mettra en avant les bénéfices de l'accueil d'élèves étrangers, ainsi que les témoignages d'anciens participants. L'objectif est de susciter l'intérêt des familles et de les inciter à s'engager. La présentation sera claire et dynamique, avec des éléments graphiques pour attirer l'œil.

Troisième partie (5 points)

Cette partie demande de présenter une phase significative de l'élaboration du support. Il faut :

- Décrire une étape clé (brainstorming, création graphique, choix des messages).
- Expliquer pourquoi cette étape est importante pour le projet.

Exemple de réponse :

Une phase significative de l'élaboration de notre affiche a été le brainstorming initial. Lors de cette étape, nous avons rassemblé toutes les idées concernant le message à transmettre et les visuels à utiliser. Cette phase a été cruciale car elle a permis de définir l'axe de communication et de s'assurer que tous les membres de l'équipe étaient alignés sur les objectifs. Grâce à cette collaboration, nous avons pu créer un support cohérent et impactant.

3. Synthèse finale

Erreurs fréquentes :

- Manque de clarté dans l'analyse de la situation de communication.
- Choix de supports inadaptés ou mal justifiés.
- Absence d'objectifs précis dans la stratégie de communication.

Points de vigilance :

- Veiller à bien structurer les réponses en suivant les consignes.
- Utiliser des exemples concrets pour illustrer les propos.
- Rester centré sur les attentes de chaque partie du sujet.

Conseils pour l'épreuve :

- Prendre le temps de bien lire le sujet et les documents fournis.
- Organiser ses idées avant de rédiger pour éviter les hors-sujets.
- Relire ses réponses pour corriger les éventuelles fautes d'orthographe ou de syntaxe.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.